

Regia/Director: [Federico Bondi](#)

Soggetto/Subject: [Federico Bondi](#) , [Cosimo Calamini](#)

Sceneggiatura/Screenplay: [Federico Bondi](#) , [Ugo Chiti](#)

Interpreti/Actors: [Ilaria Occhini](#) (*Gemma*), [Dorothea Petre](#) (*Angela*), [Vlad Ivanov](#) (*Adrian*),

[Maia Morgenstern](#)

(*Madalina*)

,

[Corso Salani](#)

(*Enrico*)

,

[Alessandra Bedino](#)

(*Sandra*)

,

[Vincenzo Versari](#)

(*Lupi*)

,

[Giuliana Colzi](#)

(*Milena*)

,

[Theodor Danetti](#)

(*Nicolae*)

,

[Marius Silagyi](#)

(*Nelu Cumescu*)

Fotografia/Photography: [Gigi Martinucci](#)

Musica/Music: [Enzo Casucci](#) , [Guy Klucevsek](#)

Costumi/Costume Design: [Alessandra Vadalà](#)

Scene/Scene Design: [Daniele Spisa](#)

Suono/Sound: [Mirko Guerra](#)

Montaggio/Editing: [Ilaria Fraioli](#)

Produzione/Production: [Film Kairos](#) , [Rai Cinema](#) , [HiFilm](#) , [Manigolda Film](#)

Distribuzione/Distribution: [Film Kairos](#)

Vendite all'estero/Sales abroad: [Intramovies](#)

censura: 102342 del 29-01-2009

Altri titoli: Black sea

Trama: Due donne costrette a vivere insieme: Gemma è anziana, suo figlio è lontano. Angela è una giovane rumena, la sua "badante". Entrambe sole, inizialmente diffidenti, giorno dopo giorno si aprono l'un l'altra, scoprono con umorismo e ironia di non essere poi così diverse e di non essere più sole. Quando un imprevisto sembra volerle separare, Gemma riprende in

mano la sua vita e affronta con Angela un viaggio in Romania, alla disperata ricerca del marito della ragazza. Alle foci del Danubio scopriranno, ognuna a suo modo, la vera essenza.

Sinopsys: Two women are forced to live together: Gemma is elderly, with a son who lives far away. Angela, a young Romanian, is her "care giver". Both are alone, initially cool to each other. But they gradually discover that they are not that different, and that they are no longer alone. When an unexpected event threatens to separate them, Gemma takes charge of her life and travels with Angela to Romania, in a desperate search for the young woman's husband. At the mouth of the Danube, each of them discovers, in her own way, the essence of life.

Scheda tratta da www.archiviodelcinemaitaliano.it

