



Regia/Director: [Giuseppe Piccioni](#)

Soggetto/Subject: [Giuseppe Piccioni](#)

Sceneggiatura/Screenplay: [Gualtiero Rosella](#) , [Giuseppe Piccioni](#)

Interpreti/Actors: [Giulio Scarpati](#) (*Stefano*), [Margherita Buy](#) (*Lucia*), [Gene Gnocchi](#) (*Giulio*),

[Gaia De Laurentiis](#)

(*Martina*)

,
[Delphine Telesio](#)

(*Rebecca*)

,
[Mauro Marino](#)

(*Carlo*)

,
[Maurizio Panoni](#)

(*Valerio*)

,
[Antonio Catania](#)

(*Piero*)

,
[Katarina Vasilissa](#)

(*Caterina*)

,
[Paolo Maria Scalondro](#)

(*direttore banca*)

,
[Corso Salani](#)
(*Emanuele*)

,
[Piero Natoli](#)
(*Marcello*)

,
[Renzo Stacchi](#)
(*Publio*)

,
[Bed Cerchiai](#)
(*Mujir*)

,
[Sante Maurizi](#)

,
[Stefano Abbati](#)
(*cliente Lucia*)

,
[Giovanni Vettorazzo](#)
(*Paolo*)

,
[Rosa Masciopinto](#)

,
[Giovanna Mori](#)

,
[Giorgio Gobbi](#)
(*commesso*)

,
[Donatella Conti](#)

,
[Alessandro Maresca](#)

,
[Joanna Chatton](#)

,
[Luciano Gubinelli](#)

,
[Annabella Fiume](#)

,
[Monica Rametta](#)
(*Emanuela*)

Fotografia/Photography: [Camillo Bazzoni](#)

Musica/Music: [Daniele Silvestri](#)

Costumi/Costume Design: [Tiziana Mancini](#)

Scene/Scene Design: [Giada Calabria](#)

Montaggio/Editing: [Esmeralda Calabria](#)

Suono/Sound: [Mario Dallimonti](#)

Produzione/Production: [Rodeo Drive](#) , [Medusa Film](#)

Distribuzione/Distribution: [Medusa Film S.p.A.](#)

censura: 90766 del 20-03-1996

Altri titoli: Broke Hearts

Trama: Stefano, Giulio e Lucia vivono in tre universi separati. Sono diversi, hanno diverse aspettative e un modo diverso di affrontare la vita. Ma una sera Giulio trova Stefano esanime nel suo furgone e dopo una visita al pronto soccorso se lo porta a casa. I due cominciano a vivere insieme. Stefano impara a fare l'idraulico, il lavoro di Giulio. Lucia intanto è tradita da tutti, dal suo fidanzato, dalla sua amica e tutti iniziano ad approfittarsi di lei, come il direttore della sua banca. Diventa, così, diffidente e comincia ad accettare compromessi. Cambia tutta la sua vita, ma l'unico problema che non riesce a risolvere è quella piccola perdita sotto il lavandino. E proprio per quella goccia si ritrovano sotto il lavandino Lucia e Stefano. Chissà se c'è anche un luogo e un tempo per loro. Chissà forse Giulio può imparare cos'è la poesia, Stefano può vedere le cose con semplicità e Lucia, forse, può ricominciare daccapo.

Sinopsys: Stefano, Giulio and Lucia are living in three separated universes. They are different, they have different expectations and different ways of facing life. But one evening Giulio finds Stefano lifeless in his van and after a visit at the firstaid station he takes him home with him. The two start living together. Stefano learns to be a plumber, which is Giulio's work. Meanwhile, Lucia is being betrayed by everybody: by her fiancé, by her girlfriend. Everybody starts to take advantage of her, like the manager of her bank. She becomes distrustful and starts to accept compromises. She changes her life totally, but the only problem she isn't able to solve is that small leakage under her sink. And just because of that drop Lucia and Stefano meet again. Who knows if there is a time and a space for them anywhere. Who knows, Giulio may learn what poetry is, Stefano may finally see the simplicity of everything and Lucia, maybe, will start all over again.

Scheda tratta da www.archiviodelcinemaitaliano.it