

Regia/Director: [Antonio Capuano](#)

Soggetto/Subject: [Antonio Capuano](#)

Sceneggiatura/Screenplay: [Antonio Capuano](#)

Interpreti/Actors: [Irene De Angelis](#) , [Gabriele Agrio](#) , [Luisa Ranieri](#) , [Corso Salani](#) , [Valeria Golino](#) ,
[Anna Ammirati](#)

[Fabrizio Gifuni](#)

Fotografia/Photography: [Tommaso Borgstrom](#)

Musica/Music: [Pasquale Catalano](#)

Costumi/Costume Design: [Francesca Balzano](#)

Scene/Scene Design: [Maica Rotondo](#)

Suono/Sound: [Emanuele Cecere](#)

Montaggio/Editing: [Giorgio Franchini](#)

Produzione/Production: [L.G.M. Ellegiemme S.r.l.](#) , [Rai Cinema](#)

Distribuzione/Distribution: [Fandango](#)

Vendite all'estero/Sales abroad: [Rai Trade](#)

censura: 103608 del 14-07-2010

Altri titoli: Dark Love

Trama: Quando si muove il branco non c'è pietà per nessuno, non per le vittime e neppure per i membri più fragili. Ritorna la Napoli inconfondibile del più appartato tra i cineasti partenopei. Una storia di violenza e tenerezza tra i palazzi borghesi, i bassi della rabbia, il carcere di Nisida.

Sinopsys: A moving herd offers pity to no one, neither its victims nor its most fragile members. A dramatic story of violence and tenderness by of one of Naples' most exceptional directors returns. A history of violence and tenderness between the bourgeois buildings, the "bassi" of anger, the prison Nisida.

Scheda tratta da www.archiviodelcinemaitaliano.it